

HỌC VIỆN TRUNG Y  
QUẢNG CHÂU (TRUNG QUỐC)

Trungy  
**CHẨN ĐOÁN HỌC**  
Giảng nghĩa

Dịch giả : Nguyễn Thành Giản

Hiệu đính : Nguyễn Trung Hòa

CCP

HỘI Y HỌC CỔ TRUYỀN VIỆT NAM (Khu vực phía Nam)  
HỘI Y HỌC DÂN TỘC THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH  
VIỆN Y DƯỢC HỌC DÂN TỘC

— XUẤT BẢN 1991 —

# HỘI Y HỌC CỒ TRUYỀN THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

## Tủ sách y học cổ truyền VÌ PHONG TRÀO HỌC TẬP NÂNG CAO NGHIỆP VỤ CHO GIỚI Y HỌC CỒ TRUYỀN

### SÁCH ĐÃ XUẤT BẢN :

- Những bài thuốc nam hay Ly NGUYỄN TRUNG HÒA
- Lý luận 32 bệnh án Ly ĐỊNH NINH LÊ ĐỨC THIẾP
- 100 Y án chữa bằng thuốc nam Ly VIỆT CÚC
- Hải Thượng Y Tông Tâm Linh toàn bộ I, II, III, IV, V, VI Đại Y Tông Lê HỮU TRÁC
- Tuệ Tĩnh toàn tập TUỆ TĨNH
- Giáo trình lý luận cơ bản Y học cổ truyền Ly NGUYỄN TRUNG HÒA
- Hiểu biết cơ bản về Phương Dược theo Y học cổ truyền Ly NGUYỄN TRUNG HÒA
- Giáo trình hiểu biết tóm tắt Nội kinh toàn tập Ly NGUYỄN TRUNG HÒA
- Phương pháp bào chế Đông dược (Tái bản theo bản của V. Đông Y 1965)
- 40 Bệnh án chữa bằng thuốc Nam và châm cứu Ly PHẠM TẤN KHOA
- Châm cứu đại thành DƯƠNG KẾ CHÂU
- Giáo trình Phụ khoa Y học cổ truyền Ly NGUYỄN TRUNG HÒA
- Huyết chứng luận
- Bản thảo vấn đáp
- Kim quỹ yếu lược tâm diền
- Tự chăm sóc sức khỏe tại nhà
- Bệnh về Phụ khoa Tỳ vị
- Tâm đắc và nghiệm án
- Thuyết thủy hỏa
- Nạn kinh Dịch giải
- 94 Bệnh án hay
- Giáo trình nội khoa Y học cổ truyền
- Châm cứu đại thành II
- Tuệ Tĩnh toàn tập
- Bút hoa y cảnh
- Y học cổ truyền thực hành
- Lý luận 32 bệnh án (Tái bản)
- Giáo trình chẩn đoán học Trung y

Ly NGUYỄN TRUNG HÒA  
DƯƠNG KẾ CHÂU  
Ly NGUYỄN TRUNG HÒA  
ĐƯỜNG TÔN HẢI  
VƯU TẠI KINH  
HOÀNG VĨNH BẢO  
Hội Y Học Dân Tộc Thành Hỏa  
ĐÀO VIỆT HÀ  
Lão y PHÓ ĐỨC THẢO  
Ly ĐỊNH VĂN MÔNG  
Lão y VÕ VĂN HỈ  
Ly NGUYỄN TRUNG HÒA  
DƯƠNG KẾ CHÂU  
NGUYỄN BÁ TĨNH  
GIANG HÀM THÔN  
Nữ y sĩ HỒNG NGUYÊN  
Lão y ĐỊNH NINH LÊ ĐỨC THIẾP  
Học viện Trung y Quảng Châu

### SÁCH SẮP XUẤT BẢN :

- Hoàng hán y học
- Trung y học khái luận

\* Địa chỉ liên lạc : Lương y NGUYỄN TRUNG HÒA  
14E Đặng Văn Ngữ Phú Nhuận TP. HỒ CHÍ MINH.

HỌC VIỆN TRUNG Y  
QUẢNG CHÂU (TRUNG QUỐC)

TRUNG Y

# CHẨN ĐOÁN HỌC

Giảng nghĩa

Dịch giả :

NGUYỄN THANH GIẢN

Hiệu đính : NGUYỄN TRUNG HÒA

HỘI Y HỌC CỔ TRUYỀN VIỆT NAM (Khu vực phía Nam)  
HỘI Y HỌC DÂN TỘC THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH  
VIỆN Y HỌC DƯỢC DÂN TỘC XUẤT BẢN

## LỜI NÓI ĐẦU

Chẩn đoán y học của Trung y là một môn học xem xét nhằm tìm tài để hiểu biết được bệnh tật. Nó là cái vạch nôi lý luận cơ bản với khoa học lâm sàng. Muốn phòng và chữa bệnh tốt yêu cầu trước hết là chẩn đoán được chính xác thì việc điều trị và phòng bệnh mới có mục tiêu.

Chẩn đoán học của Trung y chịu sự chỉ đạo của lý luận cơ bản, kinh qua lâm sàng thực tiễn của vô số y gia trong mấy ngàn năm mà phát triển thành một môn học. Nó có lý luận phong phú và kinh nghiệm quý báu. Trước đây nội dung chẩn đoán học chỉ chú trọng từ chẩn, gần đây mới thêm bát cương làm cương lĩnh chẩn bệnh của nhóm Trương Cảnh Nhạc, Trịnh Chung Linh đã tổng kết cùng xếp với từ chẩn thành hai nội dung lớn của chẩn đoán học. Còn như các lý luận “Lục kinh” của Thương hàn luận “Vệ khí dinh huyết” của Ôn bệnh, “Tạng phủ kinh lạc” của các khoa nội, ngoại, phụ, nhi đều là do năm vũng nguyên nhân cơ chế và sự phát triển biến hóa của bệnh, tiến tới tổng kết các biểu hiện chung và các biểu hiện đặc biệt của Thương hàn, ôn bệnh, các bệnh nội, ngoại, phụ, nhi.

Năm vũng được các biểu hiện chung, và các biểu hiện đặc biệt ấy, đối với việc chẩn đoán bệnh thật có ý nghĩa rất quan trọng và là một trong những phép chẩn đoán hữu hiệu đã thực hành từ xưa.

Tập giáo trình xuất bản lần đầu gọi phép chẩn đoán này là “Phân loại chứng hậu” đem xếp với Tứ chẩn, Bát cương làm thành ba nội dung lớn của chẩn đoán học.

Tứ chẩn, Bát cương, Phân loại chứng hậu là ba nội dung quan trọng nhất của chẩn đoán học. Ba bộ phận ấy quan hệ lẫn nhau, bổ sung cho nhau, trong việc chẩn đoán bệnh không thể thiếu một bộ phận nào. Ngoài ra, cũng cần phải nắm được nguyên tắc và tinh thần của chẩn đoán nữa mới toàn diện. Do đó, lân dinh chính sửa chữa này có thêm chương thí nhốt “khái thuyết”, chuyên bàn về nguyên tắc chẩn đoán. Còn các phép chẩn đoán như từ chẩn, Bát cương, Phân loại chứng hậu, khi lâm sàng thực tiễn phải vận dụng cụ thể như thế nào, khi biện chứng có điểm nào phải chú ý, cũng cần phải nắm năm vũng. Lân dinh chính sửa chữa này đặc biệt có thêm chương thứ năm “Vận dụng phép chẩn đoán” trình bày những điểm chủ yếu để biện chứng và cách vận dụng cụ thể của phép chẩn đoán.

Tập giáo trình xuất bản lần đầu, về nội dung Phân loại chứng hậu tương đối giản đơn. Trong quá trình giảng dạy học tập, cảm thấy một chương trình bày rõ dấu hiệu cụ thể các bệnh chứng của tạng phủ kinh lạc có tác dụng quan

trọng đối với công tác làm sàng nên lần định chính sửa chữa này bổ sung thêm chương ấy, để người học năm được những dấu hiệu mà chẩn đoán bệnh chúng của tụng phu, kinh lạc, vẹ khí định huyết đối với việc học tập và thực hành các khoa lâm sàng đều có sự bổ ích.

Chẩn đoán học của Trung y có kinh nghiệm quý báu và lý luận có hệ thống. Nhưng cũng không thể nói đã đạt đến mức hoàn chỉnh không khuyết điểm. Chúng ta còn có nhiều kinh nghiệm rải rác trong nhân dân chưa được chính lý; mặt khác, do đặc điểm lịch sử nước ta, sự phát triển của chẩn đoán học cũng bị một sự hạn chế nhất định, Ngày nay có Đảng lãnh đạo đúng đắn, có chủ nghĩa duy vật biện chứng và chủ nghĩa duy vật lịch sử làm vũ khí tư tưởng để chỉnh lý và phát huy nền y học tổ quốc, chúng ta chẳng những tiếp thu thành quả chẩn đoán học của người xưa mà còn phải thu thập những kinh nghiệm nhỏ trong nhân dân, đồng thời dùng những phương pháp của khoa học hiện đại để chỉnh lý nghiên cứu, phát huy nâng cao, đó là trách nhiệm của chúng ta.

Hội nghị toàn quốc giáo tài Trung y  
(tháng 7 năm 1963)

# MỤC LỤC

	Trang
<i>Lời nói đầu</i>	
<b>CHƯƠNG I. KHÁI THUYẾT</b>	
I. Xem xét kỹ trong ngoài	5
II. Biện chứng tìm nguyên nhân	6
III. Tứ chẩn tham khảo chung	7
IV. Nội dung cơ bản của chẩn đoán học	8
<b>CHƯƠNG II. KHÁI QUÁT VỀ TỨ CHẨN</b>	
I. VỌNG CHẨN.	
A. Phép vọng chẩn thần sắc hình thái	
1. Trông thần sắc	11
2. Trông hình thái	11
B. Phép thiệt chẩn (khám lưỡi)	
1. Đại cương về thiệt chẩn	16
2. Nội dung của thiệt chẩn	17
(1) Cách xem chất lưỡi	18
(2) Cách chẩn đoán rêu lưỡi	19
(3) Cách chẩn đoán lưỡi của bệnh nặng	23
3. Cách chia bộ vị để vọng chẩn	29
(1) Vọng chẩn ở đầu mặt:	30
a. Đầu	30
b. Mặt	31
c. Mắt	35
d. Mũi	37
e. Tai	38
f. Môi miệng	39
g. Răng và lợi (nướu)	40
h. Hầu họng	41
i. Cổ gáy	42

(2) Vọng chẩn ở mình và chân tay:	42
a. Tay chân	42
b. Da	43
c. Bắp thịt	46
d. Tiền âm, hậu âm	46
<b>II. VĂN CHẨN.</b>	
<b>A. Nghe thanh âm</b>	
1. Thanh âm bình thường	49
2. Thanh âm do bệnh.	49
(1) Tiếng phát ra	49
(2) Nói nồng	50
(3) Hơi thở	50
(4) Ho hen	51
(5) Nôn mửa	52
(6) Nárc	52
(7) Ơ hơi	53
(8) Thở dài	53
(9) Hắt hơi (nhảy mũi)	53
<b>B. Ngửi khí vị.</b>	
<b>1. Mùi vị của bệnh phẩm</b>	
(1) Mùi ở miệng	53
(2) Mùi mồ hôi	53
(3) Mùi ở mũi	53
(4) Mùi từ người bệnh phát ra	53
<b>2. Mùi vị của bệnh phong</b>	
<b>III. VĂN CHẨN.</b>	
<b>A. Hỏi về tình hình chung</b>	
B. Hỏi về tập quán sinh hoạt	55
C. Hỏi về bệnh sử của những người trong gia đình và bệnh sử đã qua	56
D. Hỏi bệnh lúc mới phát	56
<b>D. Hỏi chứng trạng hiện tại</b>	
1. Hỏi nóng rét	57
2. Hỏi mồ hôi	58

3. Hồi về đau và mình	59
4. Hồi về đại tiểu tiện	60
5. Hồi về ăn uống và khẩu vị	62
6. Hồi về ngực bụng	63
7. Hồi về tai mắt	64
8. Hồi về ngủ	65
9. Cách hồi bệnh phụ nữ	65
10. Cách hồi bệnh trẻ em.	66
<b>IV. THIẾT CHẨN. (Bắt mạch và sờ nắn)</b>	
<b>A. Mạch chẩn (bắt mạch)</b>	
1. Ý nghĩa của mạch chẩn	67
2. Bộ vị và phối hợp tang phủ của mạch chẩn	68
(1) Cách chẩn mạch toàn thân	68
(2) Cách chẩn mạch 3 bộ vị	69
(3) Cách chẩn mạch ở thốn khẩu	70
3. Phương pháp chẩn mạch.	72
(1) Thời gian	73
(2) Tay đặt thuận chiều	73
(3) Cách đặt ngón tay trên mạch	73
(4) Hơi thở bình thường	76
(5) Đặt tay nặng nhẹ và di chuyển	76
(6) Vấn đề ngủ thấp động	77
4. Mạch tượng chính thường	78
(1) Vị, thần, cǎn	78
(2) Quan hệ giữa mạch với nhân tố bên trong và bên ngoài.	79
5. Mạch tượng chủ bệnh	80
(1) 28 mạch và chủ bệnh	80
(2) Hợp mạch và chủ bệnh	89
(3) Chủ bệnh của mạch chỉ thấy khác thường ở 1 trong 3 bộ thốn quan xích	89
(4) Cương linh biện mạch tượng	90
(5) Mạch chứng thuận nghịch	91
(6) Bộ mạch theo chứng hay bộ chứng theo mạch	92
(7) Phép chẩn bài mạch	92
(8) Chẩn mạch phụ nữ	92

**CHƯƠNG IV. PHÂN LOẠI CHỨNG HẬU.****I. PHÂN CHỨNG THEO NGUYÊN NHÂN**

A. Chứng hậu của lục dam. 126

1. Phong 127

2. Hàn 127

3. Thủ 127

4. Thấp 128

5. Táo 128

6. Hoả 128

**B. Chứng hậu của thất tình.**

1. Tổn thương do mùng quá. 128

2. Tổn thương do giận quá. 128

3. Tổn thương do lo quá. 128

4. Tổn thương do nghỉ ngồi quá. 128

5. Tổn thương do buồn quá độ. 128

6. Tổn thương do khủng khiếp quá

7. Tổn thương do kinh hái qua

C. Tổn thương do ăn uống và nhọc mệt. 129

1. Tổn thương do ăn uống 129

2. Tổn thương do nhọc mệt 129

3. Tổn thương do phòng dục quá độ. 129

**D. Tổn thương do từ bên ngoài****II. PHÂN CHỨNG THEO TẠNG PHỦ KINH LẠC****A. Bệnh chứng của tạng phủ**

1. Bệnh của tâm (gồm cả bệnh của tâm bào) 130

2. Bệnh của tiểu tràng 130

3. Bệnh của phế 133

4. Bệnh của đại tràng 134

5. Bệnh của tỳ 135

6. Bệnh của vị 136

7. Bệnh của can 138

8. Bệnh của đởm 139

9. Bệnh của thận 141

10. Bệnh của bàng quang 142

11. Bệnh của tam tiêu.	143
<b>B. Bệnh của kinh lạc.</b>	
1. Bệnh của kinh thủ thiếu âm tam	145
2. Bệnh của kinh thủ thái dương tiếu tràng	145
3. Bệnh của kinh thủ thái âm phế	145
4. Bệnh của kinh thủ Dương minh dai tràng	145
5. Bệnh của kinh Túc Thái âm tỳ	145
6. Bệnh của kinh Túc dương minh vị	145
7. Bệnh của kinh túc quyết âm can	145
8. Bệnh của kinh túc thiếu dương đởm	146
9. Bệnh của kinh Túc thiếu âm Thận	146
10. Bệnh của kinh Thái dương bàng quang	146
11. Bệnh của kinh Thủ Thiếu dương	146
12. Phụ - Bệnh của 8 mạch kỳ kinh.	146
<b>C. Lục kinh</b>	
1. Mạch và chung của lục kinh	147
(1) Bệnh chung của Thái dương	147
(2) Bệnh chung của Dương minh	148
(3) Bệnh chung của Thiếu dương	149
(4) Bệnh chung của Thái âm	149
(5) Bệnh chung của Quyết âm	149
(6) Bệnh chung của Thiếu âm.	149
2. Sự truyền biến của lục kinh	150
<b>D. VỆ, KHÍ, DINH, HUYẾT VÀ TAM TIÊU</b>	
1. Vệ, khí, dinh, huyết	150
(1) Bệnh chung của vệ khí dinh huyết	151
(2) Truyền biến của vệ khí dinh huyết	151
2. Tam tiêu	152
(1) Bệnh của thượng tiêu	152
(2) Bệnh của trung tiêu	152
(3) Bệnh của hạ tiêu	152
<b>CHƯƠNG V. VẬN DỤNG PHÉP CHẨN ĐOÁN</b>	
<b>A. BIỆN CHỨNG TỔNG LUẬN</b>	
1. Những điểm chủ yếu của việc biện chứng	154

2. Kết hợp vận dụng từ chẩn bát cương và phân loại chủng hậu	160
<b>B. GHI CHÉP BỆNH ÁN</b>	161
1. Nội dung và yêu cầu của bệnh án	162
2. Những điểm cần chú ý khi ghi bệnh án	163
3. Chỉnh lý bệnh án.	163
<b>PHỤ THIỀN I. CHỌN TRÍCH NGUYỄN VĂN</b>	
<b>A. VỌNG CHẨN</b>	
I. Vẽ thàn sắc hình thái	
1. Xét thàn khí	169
2. Biện sắc	169
3. Phép biện chứng sắc biến	170
4. Trông hình thái.	171
II. Thiệt chẩn	
1. Rêu trắng	172
2. Rêu vàng	173
3. Rêu xám	173
4. Rêu đen	174
5. Luối đỏ	175
6. Luối tím	176
7. Luối xanh lam	176
8. Luối xanh	176
9. Luối xám	176
10. Phép nghiệm luối âm dương hư thực	177
III. Bệ phận mắt.	177
IV. Bệ phận mũi.	178
V. Bệ phận môi miệng.	179
<b>B. VĂN CHẨN</b>	
1. Biện thanh âm để chẩn đoán ngoài cảm nội thương.	179
2. Biện thanh âm	179
3. Nǎm tạng, nǎm thanh, nǎm âm.	180
4. Nǎm âm thanh biểu hiện bệnh của nǎm tạng	180
5. Thủ khí.	181

C. VĂN CHẨN	181
1. Hồi bệnh	181
2. Chẩn bệnh nên xét âm tặng dương tặng	182
3. Hồi chứng tìm bệnh	182
D. THIẾT CHẨN.	183
1. Chẩn mạch nên biết vị khí	183
2. Năm tặng 4 mùa bệnh thường mà mạch chết	184
3. Bàn về mạch 4 mùa của ngũ tang	186
4. Chẩn mạch nên chú ý thương hả, lai, khứ, chí, chỉ	186
5. Bàn về mạch chẩn ngoại cảm nội thương	187
6. Bàn về chẩn mạch các chứng cảm mạo.	187
E. PHÂN LOẠI CHỨNG HẬU.	188
PHỤ THIỀN II. NHỮNG BÀI CA CHỌN LỌC ĐỌC THÊM	191
1. Bài ca xét luối biện chứng	191
2. Bài ca trông sắc	200
3. Các bài thơ về “thể trạng” - “tương loại” “chủ bệnh của 27 mạch”.	201
4. Bài ca mạch tương với chủ bệnh của 28 mạch	211
5. Ca quát bệnh mạch thuận nghịch	213
6. Ca về mạch chết	225
CÔNG LUẬN	226